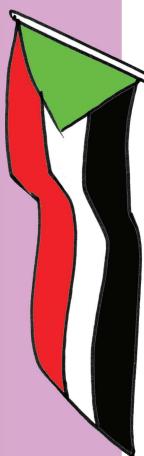


النَّفْسُ الْعِلْمَةُ

3

الصف الثالث

المراحل الابتدائية



وزارة التربية والتعليم
المركز المقدمي المعاصر والجامعي

بحث أوروبا



3

الصف الثالث



جامعة الزهراء

جمهورية السودان
وزارة التربية والتعليم
المركز القومي للمناهج والبحث التربوي
بحث الرضا



المرحلة الابتدائية

اللغة العربية

الصف الثالث



تم إعداد الكتاب بواسطة لجنة من المعلمين والخبراء بتكليف ومتتابعة
وإشراف من المركز القومي للمناهج والبحث التربوي .



حقوق التأليف للمركز القومي للمناهج والبحث التربوي - بخت الرضا
وحقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم ولا يجوز لأي جهة طباعة
أو بيع هذا الكتاب أو أي جزء منه وإنما تعرضت لطائلة القانون .

المحتويات

الوحدة الأولى
قيم وأدب
٢١ - ٥



الوحدة الثانية
مدرستي
٤٤ - ٢٢



الوحدة الثالثة
وطني
٦٦ - ٤٥



الوحدة الرابعة
من حكم الحيوان
٨٤ - ٦٧



الوحدة الخامسة
صحيٍّ
١٠٦ - ٨٥



الوحدة السادسة
تأملات متباعدة
١٣٠ - ١٠٧



ابني التلميذ النجيب وابنتي التلميذة النجيبة :

هذا كتاب اللغة العربية للصف الثالث من مرحلة التعليم الابتدائي وفق السلم التعليمي الجديد ، وهو تنقيح للكتاب القديم نرجو أن يواكب تطلعات الأمة . وسوف تجدان فيه ما يعينكمَا على القراءة والكتابة والاستمتاع بما يحوي من دروس مفيدة .

وقع الكتاب في ست وحدات : الوحدة الأولى عن بعض القيم الأخلاقية والأداب العامة . والوحدة الثانية تتحدث عن مدرستكما باعتبارها وطنكمَا الصغير . أما الوحدة الثالثة فإنها تتحدث عن وطنكمَا الكبير السودان . والوحدة الرابعة تتحدث عن حكم الحيوانات وما تستفيد منها . والوحدة الخامسة عن الصحة والوحدة الأخيرة عن تأملات في مسائل متفرقة . في كل وحدة عدد من الدروس وفي كل درس عدد من التمارين والتدريبات .

ونود أن ننوه إلى أن التدريبات التي وردت بالكتاب هي الحد الأدنى ، وعلى الإخوة المعلمين إضافة تدريبات أخرى .

وعلى تلاميذنا النجباء وتلميذاتنا النجبيات المحافظة على الكتاب لأنه ثروة قومية يجب المحافظة عليها .

المؤلفون

الوحدة الأولى
قيم وأداب



حب الوالدين

الكلمات الجديدة :

بر الوالدين - يتفقد - عاشر



كانَ أَحْمَدُ وَصَدِيقُهُ عَلَيٌّ يَتَحَدَّثَانِ :

قالَ أَحْمَدُ : أَنَا أُحِبُّ وَالدِّي وَأَحْتَرُهُ ، فَهُوَ يَتَعَبُ كَثِيرًا وَيَعْمَلُ كُلَّ يَوْمٍ مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ لِيُوفِرَ لَنَا الْمَأْكُولَ وَالْمَشْرَبَ وَالْمَسْكَنَ وَالْمَلْبَسَ . وَهُوَ يَسْهُرُ عَلَى رَاحِتِنَا ، وَيُسَاعِدُنَا عَلَى مُذَاكِرَةِ دُرُوسِنَا .

لَاحْظَتُ أَنَّ وَالدِّي يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ كُلَّ لَيْلَةٍ فَيَغِيبُ سَاعَةً ثُمَّ يَعُودُ ، فَسَأَلْتُ وَالدِّي : (لِمَذَا يَخْرُجُ أَبِي كُلَّ لَيْلَةً ؟ وَأَينَ يَذْهُبُ؟) فَأَجَابَتْ (إِنَّ وَالدِّكَ - يَا أَحْمَدُ - يَذْهُبُ كُلَّ لَيْلَةٍ لِيَتَفَقَّدَ أَبَوَيْهِ وَيَطْمَئِنَ عَلَيْهِمَا) .

لَقَدْ أَسْعَدَنِي كَثِيرًا مَوْقُفُ أَبِي ، وَعَاهَدْتُ نَفْسِي أَنْ أَكُونَ مِثْلَهُ عِنْدَمَا أُصْبِحُ كَبِيرًا .
قالَ صَدِيقُهُ عَلَيٌّ : إِنِّي - أَيْضًا - أُحِبُّ أُمِّي وَأَبِي لَأَنَّهُمَا يَتَعَبَانِ مِنْ أَجْلِنَا نَهَارًا ، وَيَسْهَرَانِ عَلَى رَاحِتِنَا لَيْلًا . ولَكِنْ كَيْفَ نُجَازِي أَبَوِينَا عَلَى مَا فَعَلَا؟

قالَ أَحْمَدُ : بَأنْ نُحَبَّهُمَا وَنَحْتَرَمَهُمَا وَنُطْبِعَهُمَا وَنَسْهَرَ عَلَى رَاحِتِهِمَا .



أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ عَلَيْ؟
- لِمَذَا يُحِبُّ أَحْمَدُ وَالَّدَهُ؟
- أَينَ يَذْهَبُ وَالَّدُ أَحْمَدُ عِنْدَمَا يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ لَيْلًا؟
- لِمَذَا يَذْهَبُ وَالَّدُ أَحْمَدُ لِزِيَارَةِ وَالِدِيهِ؟
- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَمَا سَمِعَ بِمَا يَقُولُونَ بِهِ وَالَّدُهُ؟
- مَا وَاجِبُنَا نَحْوَ وَالِدِينَا كَمَا ذَكَرَهُ أَحْمَدُ؟

❖ أَصِلُّ الْعِبَارَةَ فِي (أ) مَعَ الْعِبَارَةِ الَّتِي تَدْلُّ عَلَيْهَا فِي (ب)

(أ)	(ب)
بِرُّ الْوَالِدَيْنِ	أَلْزَمْتُ نَفْسِي
يَتَفَقَّدُ أَبَوِيهِ	طَاعَةُ الْوَالِدَيْنِ وَاحْتِرَامُهُمَا
عَاهَدْتُ نَفْسِي	يَطْمَئِنُ عَلَى أَبَوِيهِ وَيَرْعَاهُمَا

❖ أَصِلْ كُلَّ كَلْمَةٍ بِضِدِّهَا :

صَغِيرٌ	يَسْهُر	-
يَنَامُ	يَخْرُجُ	-
يَدْخُلُ	كَبِيرٌ	-

❖ أَضْعُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِّ الْمَنَاسِبِ :

وَيَعْمَلُ - أَحْتَرِمُهُ - يَتَعَبُ - أَحِبُّ

إِنِّي والدِي و فَهُوَ كَثِيرًا و كُلَّ يَوْمٍ .

❖ أُرْتِبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِتُكَوِّنَ جُمْلَةً :

١. كَثِيرًا - مَوْقُفٌ - أَسْعَدَنِي - أَبِي
٢. نَفْسِي - عَاهَدْتُ - أَنْ - مُثْلُهُ - أَكُونَ .
٣. أُحِبُّ - أَنَا - وَالدِي - وَاحْتَرِمُهُ .
٤. يَخْرُجُ - لِمَاذَا - كُلَّ - أَبِي - لَيْلَةٍ .

قاعدة الهمزة على الياء آخر الكلمة :

❖ أَقْرِأُ الْجَمْلَ الْأَتِيَةَ وَأَلْاحِظُ مَوْضِعَ الْهَمْزَةِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

١. بعد زيارة الوالدين تمتليء القلوب بالحبة .
٢. جاء أحمد يهنئ والديه بعيد .
٣. قبل أن تبتدىء الأكل ، اغسل يديك .
٤. مخطئ من لا يطيع والديه .

❖ أقرأ الكلمات الآتية وألاحظ الحركة على الحرف الذي سبق الهمزة :

مُخْطِئٌ

تَبْتَدِئ

يَهْنَئُ

يَمْتَلِئُ

أكمل العبارة التالية :

تكتب الهمزة على الياء في آخر الكلمة إذا كان الحرف الذي قبلها

❖ أقرأ الكلمات الآتية وأذكر لماذا كتبت الهمزة على الياء في آخر الكلمة

الملاجئ

الشاطئ

الهادئ

القاعدة :

تكتب الهمزة على الياء في آخر الكلمة إذا كان الحرف الذي قبلها مكسوراً .

❖ إملاء منظور :

الكتاب

أيها التلميذ المجتهد/أيتها التلميذة المجتهدة ، لا شك أنك تحب/تحبّين لغتك العربية . فأنت/أنتِ اليوم قارئ صغير/قارئة صغيرة ، وأنت/أنتِ غداً قارئ كبير/قارئة كبيرة . أنت/أنتِ تحب/تحبّين الكتب فالكتاب صديق وفيَ ورفيق مخلص ، فمنه نستخرج أغلى المعاني كما يستخرج الغواص اللآلئ من أعماق البحر . أيها التلميذ/أيتها التلميذة ، داوم/داومي على القراءة ، فمخطئ من يظن أنه يستغني عن الكتاب .

نشيد

أبِي وَأُمِّي



يَا رَبَّنَا يَا ذَا الْكَرْمِ
يَا وَاهِبًا كُلَّ النِّعَمِ

هَذَا أَبِي نِعْمَ الْأَبُ
مِنْ أَجْلِنَا كَمْ يَتَعَبُ

أُمِّي الَّتِي أُحِبُّهَا
مَنْ مِثْلُهَا فِي فَضْلِهَا

بَارِكْهُمَا يَا رَبَّنَا
وَاحْفَظْهُمَا دَوْمًا لَنَا

❖ أُجِيبُ عن الأسئلة التالية شفاهة :

- ١ . من يهبنا النعم كلها؟
- ٢ . من أجل من يتعب الآباء؟
- ٣ . بم ندعو دائمًاً لوالدينا؟

أصل كلّ كلمة بضدّها

أكرهها نعم -

بئس يتعب -

يرتاح أحبها -

أصل كلّ كلمة معناها :

يا معطياً دوماً -

ابعد عنهم الشر فضلها -

كمالها يا واهباً -

في كلّ وقت احفظهما -

❖ أكتب بخط النّسخ :

باركهما يا ربنا . -

واحفظهما دوماً لنا . -

إِكْرَامُ الْجَارِ وَالضَّيْفِ

التَّعَابِيرُ وَالْكَلِمَاتُ الْجَدِيدَةُ :

مُتَعَبًا - لَا يُشِيرُ ضَجِيجًا - يُخْفِضُ - الأدوية - مقطفين - ضجيجاً -

مضائقتهم - وفقك الله



رَجَعَ نِزَارٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ، فَصَادَفَ فِي طَرِيقِهِ جَارَهُ عَبْدَ اللَّهِ عَائِدًا مِنْ عَمَلِهِ . وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ يَمْشِي وَهُوَ يَحْمِلُ مقطفين فِيهِمَا خُضْرُ وَفَاكِهَةٌ . فَحَيَاهُ نِزَارٌ وَحَمَلَ عَنْهُ أَحَدُ المقطفين . فَشَكَرَهُ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى مُسَاعِدَتِهِ وَعَمَلِهِ الطَّيِّبِ .

وَهَكَذَا نِزَارٌ دَائِمًا يُحِبُّ الْمُسَاعِدَةَ ؛ فَهُوَ يُسَاعِدُ جَارَهُ فِي الْفَصْلِ وَيَعَاونُ الجِيرَانَ فِي الْحَيِّ ، وَيُعَامِلُ كِبَارَهُمْ وَصَغَارَهُمْ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ ، وَلَا يَعْمَلُ عَلَى مُضَايِقَتِهِمْ ، فَهُوَ لَا يُشِيرُ فِي الْبَيْتِ ضَجِيجًا وَيُخْفِضُ صَوْتَ الْمِذِيَاعِ وَالْتَّلْفَازِ ، وَلِذَلِكَ أَحَبَّهُ جِيرَانُهُ .

حَضَرَ نِزَارٌ ذَاتَ يَوْمٍ مُتأَخِّرًا فِي الْمَسَاءِ . فَسَأَلَهُ أَبُوهُ عَنْ سَبِّبِ تَأْخِرِهِ ، فَأَجَابَهُ أَنَّ جَارَهُمْ



عَبْدُ الْكَرِيمَ أَرْسَلَهُ لِشِرَاءِ بَعْضِ الْأَدْوِيَةِ مِنَ السُّوقِ . فَقَالَ لَهُ وَالِدُهُ : لَكِنَ الْوَقْتَ قَدْ تَأْخَرَ يَا نِزَارُ . فَأَجَابَهُ : نَعَمْ يَا وَالِدِي وَلَكِنَهُ جَارُنَا ، وَلَهُ عَلَيٌّ حُقُوقٌ لَا بَدْ مِنْ أَدَائِهَا ، فَسُرْرَ أَبُوهُ مِنْهُ وَقَالَ لَهُ : بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ يَا بْنِي . لَقَدْ تَلَقَّيْتُ الْيَوْمَ رِسَالَةً مِنْ مُصْطَفَى الدِّي نَزَلَ ضَيْفًا عَلَيْنَا الْأَسْبُوعَ الْمَاضِي ، وَقَدْ ذَكَرَكَ فِيهَا بَخَيْرٍ . وَقَدْ شَكَرَ لَكَ أَنَّكَ اسْتَقْبَلْتَهُ فِي أَثْنَاءِ غِيَابِي أَحْسَنَ اسْتِقبَالًا ، وَأَكْرَمَتَهُ ، وَهِيَاتَ لَهُ الْفِرَاشَ ، وَقَدَّمْتَ لَهُ الطَّعَامَ .

قَالَ نِزَارٌ : مَا فَعَلْتُهُ يَا وَالِدِي هُوَ وَاجِبُنَا نَحْوُ كُلِّ ضَيْفٍ يَحْلِ بِدَارَنَا . فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ : وَفَقْكَ اللَّهُ - يَا بْنِي - فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ نَحْوَ الْجَارِ وَالضَّيْفِ .

تدريبات :

الأَوْلُ : (أ) أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ :

مَا الْمُسَاعِدَةُ الَّتِي قَدَّمَهَا نِزَارٌ إِلَى جَارِهِ عَبْدِ اللَّهِ؟

يحرص نزار على عدم مضايقة الجيران ، فماذا يفعل؟

لِمَ حَضَرَ نِزَارُ متأخراً فِي الْمَسَاءِ؟

كيف أحسن نزار استقبال ضيفه؟

أصل الكلمة بمعناها

نزل	مقطف	-
سلة	ضجيجاً	-
صياحاً	هيئات	-
أصلحت	حلّ	-

(ب) أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ وَأَسْجُلُ الْإِجَابَاتِ عَلَى كُرَاسِيِّيْ :

١. ضَعْ فِي كُلِّ فَرَاغٍ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً :

أَنَا صَوْتَ الْمِدْيَاعِ حَتَّى لَا أُزْعِجَ الْجِيَرَانَ .

نَحْنُ ضَيْفَنَا .

لِلْجِيَرَانِ تَعَلَّمَنَاها فِي الْمُدْرَسَةِ .

الثَّانِي : أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ فِي السَّطْرِ ثُمَّ أَعْيَنُ مِنْ بَيْنِهَا الْكَلِمَةَ الَّتِي تُمَاثِلُ الْكَلِمَةَ الْمَحْصُورَةَ فِي الْمُسْتَطِيلِ

سُرّ

قَدَّمْتُ

مَلَكْتُ

سُرّ	سُرّ	سُرّ
قَدَّمْتُ	قَدَّمْتُ	قَدَّمْتُ
مَلَكْتُ	مَلَكْتُ	مَلَكْتُ